







MEDRMATION ・特殊: 平本アキラの新途報告報 * 電互心が 小林製造ふぐラーメンを作る。 > 次号イプニング20号のお知らせ —

・高度記念会面「弘養養をよっちゃけインをビュー」。 ・イブニング品原物のお知らせ real-manage-mark »「航帯»ハソフッド映画大特集! ▼ 2011年では、AAM 1 本年本の PC

FREEZESTE BER ERE. *「単一かざねー」信仰・ a FORNON-Discontinuous and FARS were as SWAR and BUR)「官員会生x②種 ▶ 「前時 間の上より_を②者 no that on \$272. FK2+金幣

中国22日中1月10日に原始された展記です。原報されているの高は展開と再なる場合 WALLEY, MICHIGANEY META BORROOMS, TURYS OFFICERS IN **新口外わりままです。また、日内にありますページノンブルは参加工物の収合で収扱の** LOTE 東京教育的のページ/レアGと第一ている場合があります。こてのください。

カイテンワン 無償コクサル (1)17 創世のタイガ 063 いとしのムーコ ATLARS 093 K2 099 M 40-16 取付/天献征入 味噌/からしみの 金田-37歳の事件簿

□ 女神とOL 143 GANGKING 解の士器 よんでますよ、アザゼルさん。久保保久 6131

三〇 それらい前みがきビッカリン!! 同ロかんこ バーサス魚紳さん! 用作/矢口高地 内部/女が出来 2003 **ニムギのころ** 片倉真二 ストーカー浄化団 漫画/ませつは四 **428**15 いちいちせいち

あなたソレでいいんですか 料田祭 🍱 ジュラシック学園 私の糖×3を紹介します よしおかちひち

きくちまま 285

瑠璃と料理の王様と

原稿終ち込みのご案内

素に売する66の方法 48にパック

PROBE BERRY CORGE! WHERE THE LEGIS CO. を持つ組みできつに整体 おりかとつことがして、世界のことでに自由に立場とれるいがり した。重要の概念 - 国人室でも出版がして知ります。 毎日の二年をもか得えする第4位前イブコ シグネ人を なれる形に見ればいです。これ最もおりまたいでき

WESTERMANDUTTO. BUCKS. VENCY **思ってまりました。原性一白を行え他のまたしつから、カラをかる他**





























味方の大ビンチに元祖入間兵器「回关」木場先生参戦。 正量の利益法国カッパイ(オッパイの大きい利益の意味)が表数のの言葉見な 第30話 人間兵器「回天」再び ATTEN-ONE

前号まで

前号まで まんな・相当やパランは人気を予整から日本を含ってきた人気を確定しつかつべくを行む このに対象を変わったというではこれ、何はと来りを含まれまったがないかっ。かつての日

ハンター。かつての回動・使又別(くろタンパの)

の王子がら年よりに復居 の王子がら年よりに復居

兵器「回天」こと妖怪ハンター 木場ヤスオが語る。この世の負の側面 壊せる 何もかも

18















後の別の

24































































































































































超ミニマム新連載!! イブニング2人目の *主任*主人公、降艦! アイ・ラブ・ユ





ル・オブ・クール。この男、動じす。



ラブストーリーは突然に



アイ・ラブ・ユー



アイ・ラブ・ユー



イ・ラブ・ユペ





アイ・ラブ・ユー









アイ・ラブ・ユペ

マッチ売りの少女も最期、幻ち





シリーズを 推き続けた一イ 振り返り

遠慮なし! オフレコなし!

の裸々に語っていただきました っだから言える本音の数々を 3題を交えながら、制作 に提載が終くと思わないから適当にパンパン設定を作るじた 史先生は今何を思う!? 製器 いや…もちろんあった。泉初の「世長」時代は、こんな

食べに行ったり飲みに行ったりした人から聞く話も参考にな お話とか、今度考えてみようかと思ってます。あとは、ごはん 会は事件性のある。コース、という感じ、純粋のドン・ファンの 「島鉄作」の場合は終事・経済ニュース、「黄昏流星群」の場

ないですか、それが経来的に((ヤングシリース)で(手が他)

かせになるんですよね。それをうまく合わせるのが大変で、

くのは軽差が終ていることを後述いするから非常に騒ぎやす ことが多いです。早大生のときはどうだったかな、松下電路 ションではあるから、夢みたいなとこも入ってる人だけど、まつ 親パナソニック。にいたときはどうだったかな、と、過去を確 けとなる部分とかは実際に経験したことを欠に作っている 題を作っているので、現在のことをなるにする「モーニング 「ヤンダンサーズ」は過去に遡った異色の 「ヤング」や「学生」はほとんど自分の理能や体験を包

た近してしまうことが多かったから しちょうと忙しすぎた…。今も結局忙しいけど、映画を繋じ である。一時間できたでしょってインタビューをもついるか 真正性だから(笑)。しから連載が終わったことをみんな知っ

っぱり大事な「インプァト作業」なんですか? く時間は物法できるようになったよね。今までは忙しくて は何度もありますね。でものにはしたくないんですよっだけ やらいろいろ体験がくるので、またてれを受けるそう私 時間にいろんな予定をバンバン入れてしまうんですよね

ユースが多いよね。具体的にアイディアを練るときは仕事 報告になるからのかのののではないないのできる 先生は映画お好きですよね、仕事項でも 動きたなというよりは、誰を減らしたいなと思ったこ

けてす。そういうときは「第一次を聞いて、それが年をにな 様でします。そうすると、手は裏がっていても利は思いてると 唯じゃなく でファミレスに行くんですけど、原稿作単は仕

かったし、強付けの前位調を揺れる人ですよね、それが認

したね。そうそう、他のときは か記憶沸いがいっぱいあって はいいのできるがあるという 何回もそういうのを発見しま 争が大学何年のときだったと 付かされたり、例えば羽目 助らんだり、という食い面も ひているとか、世外にも細 あとは、自分の記憶かいか 雅 そう でもおかげで

して事をになっていると思ったも… 報中」に監理している字とれ! でくまりが上門子と 一だったら、やっぱりクラムテッウダーだよね、あとは最上 に燃材は「課長職」のわりと早い段階でいなくなるしね。 やそうだった!」って概念ました 異ならけたったし、それを超べるまで含えてなくて、そう 学式が学生運動のせいで5月だったんですね。入試も機能 生らしいですけれた(第) |長篠||で使村が馬を追いかけて物芝に入ったという技定が たから、「じゃあ学生時代はそのように修こう」と、「保 メージをお また様けて繰しかったという意味では つので、非議士事務所を聞いて10年くらい終ってるイ む、検索で定ちを巡えて、それから弁護士になると見 **思かったら外籍士にならずに極難に行くと思う人だよ** いてこないでしょうね…(詳しくは「会長 の表達でも現役の弁護士がいるし、 布施弁護士事務所かな、たぶ人徒は司法試験 司法試験を目録している、元機即隊員の存施 あるでしょうね、誰がいいかなー そうだない それ出してもいいなる。 井頂士は絵典蔵がいってもできるからね - 本性臓」に出てきた対象 兄事走放という設定の経路長の に入うのヒロインはっ 右馬がガー対象くら 一種利と中間 に合うだけながないのでは けど、2時間後にケロット そのなべージンナンと一種 キュージシャンと鳥の同様 も狙くて大胆なキャラばかりですよね 避中でいなくなっちゃって 第ショールームの女の子が ゆテルでの会会に同意した 受け者なヒロインはいないです。 これでカテル中間したんだ に実際にあったんだよー フェピソード、あれは松下 我の子が関係を持つってい ハ「ヤング編」に比てくる そうそう、好タレという (8) a Car (8) 、課長に探しに行けって言

も?」「自分のことをなっ」「で置ってもらいたくて がこじれて全部から飛び終りで死んでしまって、全種から な思い話だったから、もちろんホタに強いました(笑)。 ついたも面白いなと影像しながら描いていました。 発療 そうだね。いわゆる少女液所に対でくるような、か研 よ。そこから拝貸しました。「もしかしたらうちの店か それから「龍王」という名前のスナックも近所にあった人 いたわうなーで一方程や台間だったもまだしもね **一のママをやっていて、綺麗な子だったんですけど、恋愛問題** 「位数球」も本語にあった話な人ですよ、同様生の女の子が まるかあのお知る実践だったんですか あとは、スナック「魔王」のママのエピソード(「ヤンダ ・何故ならば、そういう女性

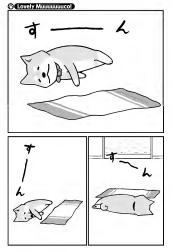






























































~10.5ポイントの秘密~

パソコンで文字を打つ時に対したくまっている10.3ポイン ドは、5号という音の号数対に基づいた文字サイズ機能が 反映でれている。世界では延伸大変を大きないることを表 人が個人がは、世界観し、代文字の大きさがなかった。海 本では、上の軸がかりょどの文章に対象がないので形容者









お待たせしました、10月下旬に発売予定の第②巻特装版の家事付録 を発表いたします!! 多くの方々のおかげで読者の皆様に特装版を届け られること、んから感覚いたします!

付施1



全種類

いめたく

なっちゃう

だろうが!!

作業中の皆さん

金田一・まりん・朝智・黒 い人にフキダシが付い た4種類のカラー付養!!

CONTRACTOR OF THE STREET



MITTOTOL

①巻の特装版で大好評だったクリアファイルセット。 もちろん①巻とは違うパタ ーン1集めで並べたい…! ラインでは

ありませんので

THERE

もちろん 私は暗唱 できますよの

> お気を つけて。

「金田一とLINEができる権

た

を配信します!
9月25日(火発売のイブニング20号に記載してあるQRコード をUNEの友だら流の値から読み取ると、あなたのUNEの友 だちに「金田―」が確認されます!! ほじめちゃんと話すという 長年の季を利えちゃつてください!!















































































































GANOKING



























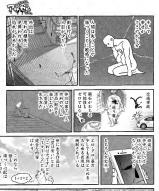
























































おかげさまで絶好調です!!!!!!!!









1978年から10年間連載した取りアンが約0キナニョンは米クキマガンが推動・ 全分に約リプームを含さ この物品は 起こした日本・火口の取るされた。上人から学生での兄弟のてあり、おおでありタイパルである解析が終め、扱い も新たに文字痕図1 必要用他から45年の町を行て、イブニングに対称した!!





























矢口高雄の枢英極権製原田鎖端40枚入りセットを、複雑つきでお回けする企画です。 詳細は鷸時均伝えします。ご明符ください!















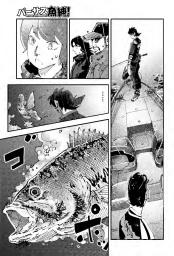
















































出張版『ムギのころ』/おわり



























あの さっき言ってた"無敵君"って?



ああ ちょっと説明するのが難しいんだよね



でも 見ればわかるよ

元全無欠のシートベマスター

















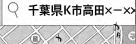
























#15 森の中にむかしから住んでる







































しかし信じあう心だけは完璧なつもりだぜ!」 完璧なパワーも持っていないかもしれない… リテリーマン[キン肉マン] オレたちは完璧な技も

发ゆえに人は悲しまねばならぬ!!」 愛ゆえに人は苦しまねばならぬ!

by 竹内課長【前略 雲の上より】 飛行機に乗るために旅をするのだ! 旅をするために飛行機に乗るのではない リ サウザー【北斗の拳】

核ミサイルでも持ってくるがいい――っ!!」 わしを倒したいなら

ロソヒドラ【聖師士星矢】

ロメディオ(ジョジョの奇妙な冒険) おまえは今まで食ったパンの枚数をおほえているのか?」



NEW YORK



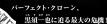
我ら医神にかけて誓う… K一族に、 **死を**!

一也を抹殺せんと付け狙う

狂信的なカルト集団、ストーロジ・ジース

未来のドクターKを守るため、K一族が結集!

暗雲が立ち込める運命を変えることはできるのか。



232 9.21 File 3 ON SALE!

からの 青い空。白い鳥。セクシーな川反。そう、ここは……。 ミックスフライ 286































ある夏の日、偶然引き寄せられた小説家と謎の美女。 そしてそこから二人が紡ぎ出す、 狂おしい夢の記録



土山東言

官能先生[2]

クラッシャージョウ

瀬! 宇宙海域の罠・前様



《クラッシャーショウ》シリーズ、 衝撃のコミカライズ!



☞ 作 高千穂遙 ※※ 安彦良和

漫画 針井 保証 新井 保証 (1988年) 1887年 | 1888年 |

9月21日 金発売!!

ANATA SORE DE HNDESUKA ピンク表紙が目印! コミックス第国巻 あてもなく 端, 未だに ブラつ 好評発売中です。アモーレ!! 困ったときはお互い様ですよ あっさり したね 徒に時

















































"ALITA:BATTILE ANGEL" JON LAN

毎目ととにいて、時々鍋をかき回している人。

- 僕も春桜は飛が尖をいめてぴっくりしましたが、何シーンか見ていると すぐに名にならなくなり、水に沈明学書稿を提案するシーンでの米に開えた アリータは「おおいい!」と思うまでになりました。堪さんもすぐに好きになっ Tinakmust.

CALL FOR THE TOTAL TOTAL



サーというのは監督を正しく得いてあ 人 使もそうだが、ジムも、プロデュー その人にすどく敬意を払う THE SAME 上でもね。つまりジムは完全に関わ はちゃんと関わっていた。 あくまでプロデューサール DEW-



タルのジョー・レッテリも関わってく 別当しているが、ほかにWETAテジ 娘のショットで、建物の合物の撮影が イボーダが座っているとする。そうし になる。たとえば、このケーブルにの エフェクトが必要 つまり使用の

ケは、この世界のプロステティックレ しいから、他らの野谷のプロステティフ 値段で求めることを完全にやるのは味 多数のものだん 比較的下級力

to Speak to the

回くが、時に、「だけら、信はこのシー 言ってくれるけど 液解を下すのは口 している ロバート (・ロドリゲス) らない 個も、ジムも、そうしょうと

とくだかるの打は事者 めだアー

ならいのはいいいいのはないから 彼にとって、これはとでも大事だ 他は深んでいると思うよっ すばい

報の書

わている 後述 デバター もやった

な物質を製むしてくれる「娘らば「ロー クターを作っていく上で、すごく大き Att with Air Chineses

プロスタディックは使むないので

ノをちょっと用うように考えているん について何からうち、個らはしつが ートだ ジムも入れると 田は日 一名人」というなはず、 ひつとはいて、助々朋をかきまわして にとっては、天使のさかやまち N-VERNING BE COMP. IN

かについてもだっ おまーゴもっヒュー うる日は背後だ、ジムは、毎日

- タ段のオーディションに誰を呼ぶ

としても好きだと明える人がやってく けないという経験を、他は初にもして ではしかったんだっアパター」だって で埋むれて終わるのではなく、実現し プロジェケトだった。 だから しいプロジェクトが目の日を見ないで 観光がこの映画をついに包られること

そういうとリックも行うよ

として信仰できるだけでなく、人物

キャスティングにも関わったよ

ジタルで処理をしないといけない

つまり向力後う。だが

气 カメラから初フィートくらい解

OH - PORt III

94. Wa

「乾燥」第135より 夜を夜を抜け出すイドをカリイは

すばらしい現我を持 (GEN

一動かしたんだ

な形でモックスしてい 製作のファンは「7名

・水雑歩多と氏への質だ

おその作品のと考えて申ります。明高のアリータはガリイとして見り場合は、「を (かし目の第4かほしいも) とか数くますが、終々のキャラクターとして成立しているのでアリータとしておせんの子用もかりが

[ALTA BISSANUE] ウヤイヤーアボディの不満場合等で程度などで、アイアンファイウサラましい情報数のロングション 1 年と一様アマンが実際やくつみ1 で表現したくても出来なかったことを高度に様を出しているのを見て様が思ったことは、「A リアとう! これが他が30年前に出たがった場所だ!」というのと 「特別事業がうらやましゃ!」ということです

ルを見ている間、依はずっと彼を 施以上に今件に供給を持

本種さんにプレゼンをする時は の人が良いと思ってくれるならば その時に脚木も

20200

がら) こんなの 誰もやったことがな を提出はからののではは、

88

Manay. いと特別の報む日 報らな P1-7-1080

NUMBER OF STREET

Day.

ーシルそのまま動かした。

しれはロバートの監督作だ。ジム

彼女の世界には、 後はこれを見扱い まだまだストーリーがたくさんあるんだ。 もし田からのを掛た ズ -

という政権において、これはロバー SUPPRIN 参 蛛 1)

アリンも報信した。他のおは今、 1日日されて忙しいマハーシャラ

明品体みたかつ



































コワルスキーを説得し ミネルバ)は える状態では 7本第①巻9月21日(金)





337



源作高千穂遙 「翌27] 安彦良和 漫画針井 佑













クラッシャージョウ REBIRTH 助かった



























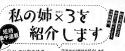




単行本第①巻は9月21日(金)発売です!!

360















★この原列はフィクションです。実在の

妻に恋する6の方法 …読めば妻の魅力再発見!





5360方法… 度がいれば大丈夫! ききたた



に恋する60方法 再発見! ごめんん おわり



も好きだったのですが、僕らが子供の頃って漫画やマ 一メを眺ると馬鹿になるという風潮があって、僕が など、アニメもよく戦ていました。ただ漫画もアニメ 署乃三起也先生やジョージ秋山先生 ▼とんな視的を説まれていたのでしょうか? Cは想信のないことをやっていましたね く、どちらかというとブラモデル作りや野球など 上歩い人なんで世の中にいくらでもいると分かって な人かの材を持くようになりましたけど、 ういうの得意なのかな?」と思って、そこから乗り始 「が好きでしたね。「宇宙戦艦ヤマト」や「ルバン三田 「彼めでもらって、そこで「あれ」 作の技能でレリーフを作 から初を描くのは好きでしたよ 子供の様はどのように近こされたのでしょうか? とりたてて一生懸命やっていた訳では もしかしたら情 公本年の間に18

漫画が読めなかった子供時代 信より続 わすTIEファイター ノートをあると いことのなないで、それ からはオタク低道まつ

たのも神崎先生の影響が す。機関家を目指し始め と同級生として出会いま



イヤーというのはゴジラよりでかいのか! と聞 じすよね、一時代はSFだ-在がひっくり返っちゃったんです。 スター・デストロ (一・ウォーズ) を観でしまったんですよ 野球菌けの日々からどうやって創作の連に囲かれ とカルデャーショックを受けた 野球やつてる場合じゃな

世界がひっくり返っちゃったんです。 「スター・ウォーズ」 を観て だけは許された(笑)。で、「ドカペン」にハマって料 それで参ったなぁと思っていたら、なぜか「ドカベン りたかったのは…映画監督!?

というのを考えながら観るんですよ。 つまらない映画はどうやったら面白くなるか ていました。毎日ずーっと映画を載ていると、つまら 名田座(過去作を格安で上味する映画館)に入り没っ アホみたいに映画観でましたからね、高校生の時は これも映画の影響が大きいのではないかど思います うやって機画の様き方を作んでいったのでしょうか? ◆竹川先生が最られた映画。気になります (笑)。 レ ントとして残つきました。そしたらちょうど特喩さん んですよ。でも、僕は映画を描りたかったんです(笑) いからアシスタントやってみない?」と誘ってくれた な絵を描いていたら、神崎さんが「お晴ちょっと上手 彼はもともと復画が組上すくて、高校2年生の時にけ ない映画もあるわけですよね、そういう時は、このつ 映画と漫画の共通点 **に勧められて弊人質に応募したのが、デビューのきつ** やって過ごしている時期に、神晴さんの担節編集さん ノト時代は一石二鳥で楽しかったですね(美)。そく のところに映画関係の人たちが集まるようになって 明るためにお他を貯めようとしていたんですね。でも **年ましてから江南くらいまでは常通に倒いて、映画を** ター・ウォーズ」を描いていたり漫画やアニメが好き アピューしていましたからね。便は何で、その頃は「マ だけアンスタントをしながら映画も振らせてもらって っぱり絵を描きたくなって神能さんの下にアシスタ ったりとオタクだったので、訴が合ったんです。色か 終も抜けるし映画も細れるし、アシスタ 立っている。シルエットだけでどのキャラが分かると 承転機がしっかりしていて、キャラがひとりひとり てたので、参考になるところは多いと思いますよ。か 西洋映画みたいな台の映画は結構ちゃんとエンタメー ◆だり方の部分にも共通点はありますか? たいなど思い始めたさっかけですね の理由ですし、僕も透图の世界でこういう表現をやり C街撃を受けました。それが大友先生を尊敬した1つ だ時に、勢害的な派出を漫画でやっているじゃないか U思いましたから、「聖夢」や「FRE-BALL」を読 作品を観た時は、「あ、漫画で映画ってできるんだ 近いんじゃないですかね。僕が初めて大友克律先生の **Δ(30)よく映画と表面は似ていると言われますが** ◆たしかに隣で支包言う人とは一緒に据たくないです 女の子に「おなたと映画観るのつまんない」って言わ ただ、かつくさ言いながら映画観でると、 の方が抱られるものは多い気がしますね。 ろん知道になりますが、つまらないもの になったのかな、と、他日いものはもち いるんです。それが物語を演出する前 がりませんが、自分の中では常に考えて あじゃんとか。それが光極かどうかは40 ここでこういう演出をしたら話がつなが かというのを考えながら観るんですよ まらない映画はどうやったら数日くなる マを持ってくる、といった漫画の基礎を超悪さんから 教わりましたね、独演材也先生の「ドッグソルジャー たときに記者がひつくりするような トで分かるように描く、ページを図 て数々知られましたよ(笑)、シルエ 復画で言うところのネーム) だー」 じゃなくて絵コンテ(検索の設計 うに催む気を付けています。僕が新し ろ向きで立っていても誰だが分がるよ うになっているんですよ、復画だと「も **い頃は、「お前が描いているのは漫画** ハン三世』なんかはそうですよね。



18 いお伝え **a**r